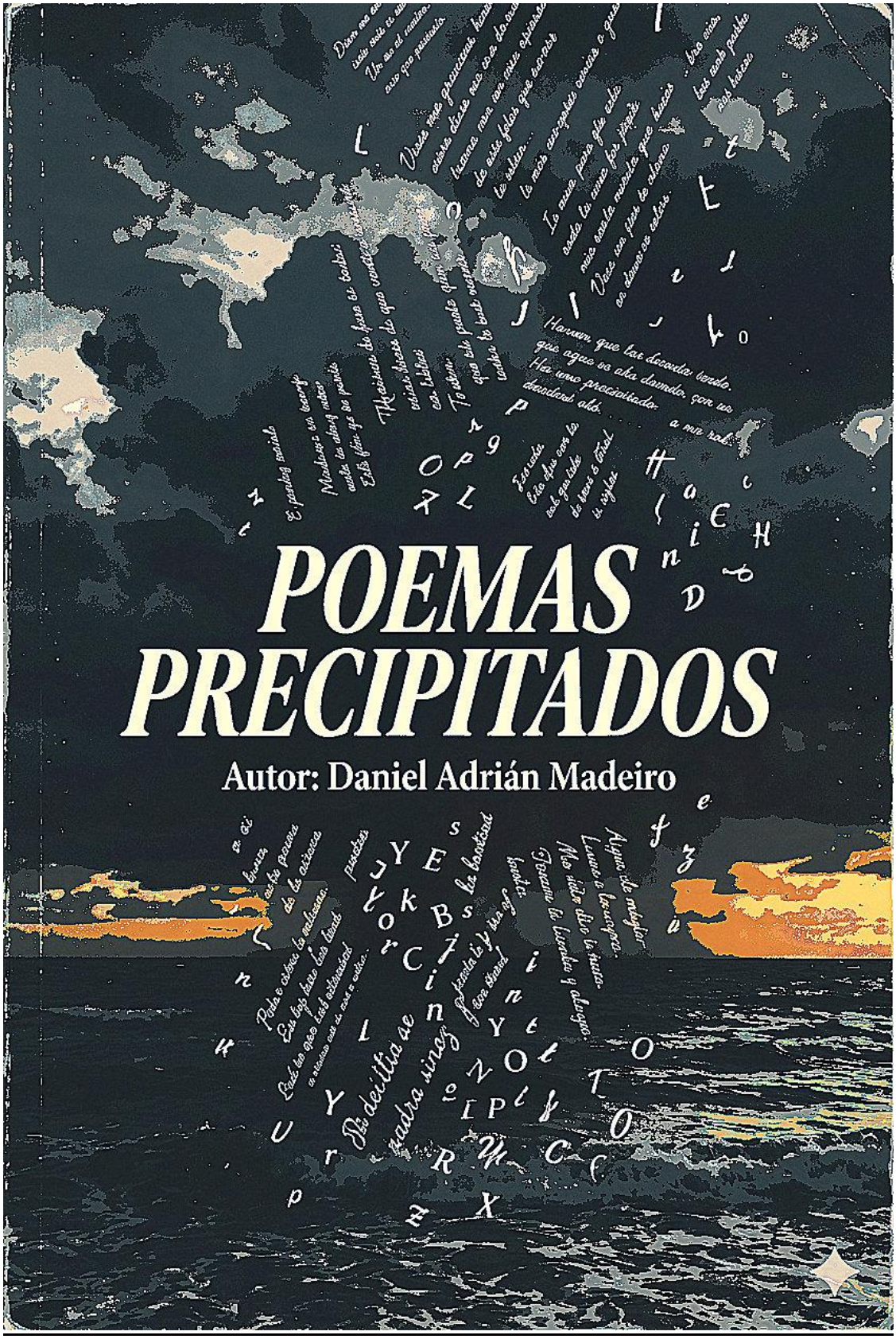
POEMAS
PRECIPITADOS
Autor: Daniel Adrián Madeiro

POEMAS PRECIPITADOS

Poemas sin consideración previa, a veces alejados de la cordura, nacidos en un momento, arrancados de mi interior desconocido, nunca retocados, piedras en bruto, colores sin pensar, formas no soñadas.

Daniel Adrián Madeiro (SDG)

Poema Precipitado 206

Porque terminamos siendo
diferentes a los sueños,
porque nos oxidamos
de vanidad,
porque nos engañamos
con la juventud,
porque somos incapaces de ver
nuestra propia incapacidad,
porque la humildad
con inteligencia
es una mezcla eficaz:
"*Que la cabeza toque el cielo,*
pero que las plantas
pisen bien seguros en la tierra".

Poema Precipitado 151

Mahoma clemente,
Buda paz,
Jesús amor,
Krishna karma,
hombre resabio.
Universo,
colmenas,
puntos,
puntos,
puntos.
¿Cuál es la dirección?

Poema Precipitado 127

Un pasillo oscuro,
una fragancia a rosas en el aire.
Viajan las manos
hacia cálidos destinos
de carne.
El rocío empieza en ella,
el vigor se desata en él.
Los labios no descansan,
la respiración se agita.
El instinto
apagó al entorno.
Hay dos,
solos,
vistiendo de eternidad
sus cuerpos finitos.

Poema Precipitado 107

"*Estamos viendo*
un tapiz…
por la parte
de los nudos".
¿Por qué no transformar
al mundo?
¿Por qué no darlo
vuelta?
Aprovechemos el instante,
cambiemos
cada minuto;
segundo a segundo
destruyamos
el mal.

Poema Precipitado 099

El humo se levanta y voy.
Las casas bajas están grises por la lluvia
y el corazón
se acelera en cada viaje.
Un triste espectáculo
hasta que se consuma
la brasa.

Poema Precipitado 085

Muchos bastones…
muchos bastones blancos,
miles de ellos,
miles de millones…
Pero todos pensamos
que vemos el mundo
tal cual es.

Poema Precipitado 073

Revoluciones,
conspiración,
matanzas,
conspiración,
petróleo,
conspiración,
derechos,
conspiración,
reclamos,
conspiración,

victimas,
conspiración.
Bombas, aviones, soldados,
mujeres, niños, hombres.
Ajedrez…
que perdimos.

Poema Precipitado 064

¡Qué carga pesada!
Mi trabajo sucio
levanta oraciones,
me temen
y me esperan,
me odian
y me llaman.
¡Qué trabajo eterno!
¿Por qué
nunca podré
sobre mi misma?

Poema Precipitado 040

Y si fui débil
seré una roca;
si sangro
cicatrizaré;
me pondré de pie
tan pronto me caiga;
respiraré profundo
contra el ahogo;
alzaré la voz
contra el silencio;

aun sin valor
daré la vida.
“*El fuerte, a veces,*
sufre, pero resiste;
llora quizá,
pero se bebe sus lágrimas.
Cuando la contradicción arrecia,
no se dobla”.

Poema Precipitado 003

Una ventana se abrió inesperadamente.
Caminé descalzo por su paisaje.
Nadie me detenía
y yo no sabía huir.
Poco a poco
caí temblando,
rodeado de barro
susurré una plegaria.
Nadie me empujó y nadie me detuvo.
Caminé sangrando,
me reí,
entorné los ojos,
los postigos se cerraron.

Poema Precipitado 002

Sobre tu pecho
Encuentro el sentido,
La razón de las mañanas,
El momento perfecto
Que apaga la noche.
Y me adormezco
Como en un sueño,
Con el alma tranquila,

Con el corazón atento.
Así debiera ser la vida,
Un licor dulce,
Agua fresca,
Miel en los labios.
Agradecido duermo,
anhelándote vivo.
Un jardín frente a mis ojos,
Un manantial,
Quizá un espejismo.
Puede que se trate
De la realidad.

Poema Precipitado 001

La columna de fuego
Llama a los hombres.
No hay espacio,
No hay presentimientos
Ni recuerdos.
Vamos hacia delante
Y quien sabe mañana.
La columna de fuego
Reclama,
Ordena,
Aturde.
Estamos esperando
Que alguien nos salve.
El calor agobia primero,
El frío viene a buscarnos después.

Breve BIO de Daniel Adrián Madeiro

Nací en Buenos Aires en 1957 y, casi desde siempre, soy ciudadano del partido de Lanús.
Persistentemente, he guardado en mi interior la humilde creencia de haber nacido para el arte.
Más allá de esa ilusión, lo cierto es que la vida me dijo: Hasta que llegue el momento, trabajarás de empleado administrativo (Ja Ja).

El arte es la actividad que me permite ser feliz.
Soy Escritor, Músico, Creador Radial, Fotógrafo aficionado y me gusta la actuación.

Algunos de mis trabajos literarios se pueden leer en: https://madeiro.blogspot.com/,
donde también pueden verse algunas composiciones fotográficas.

No tengo libros editados en papel. Me hace feliz poder publicar mis obras en internet, en diversos lugares, y que quien lo desee acceda gratuitamente al material.

A lo largo del tiempo, tuve la fortuna de ver mis obras en Internet, en portales de América y Europa (Argentina, Uruguay, Brasil, Chile, República Dominicana, México, Puerto Rico, Honduras, Costa Rica, Colombia, Estados Unidos, España y Rumania).
En papel, mis trabajos aparecieron en: Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Valentín Alsina; 2001, 2004 (Pcia. de Bs. As- Rep. Argentina). Revista CUENTA CONMIGO – Nro.18; 2003 (Rosario -Rep. Argentina). Revista ITACA –Ínsula del Pensamiento- Nro.1 ; 2004 (Valencia -España). Revista IDEARIA – Arte y Cultura- Nro.1; 2004 (Ciudad de Buenos Aires – Rep. Argentina). Revista VOCES.COM - http://revistavoces.com- Edición Nro.36 Octubre 2004 (La Coruña -España) Revista VOCES.COM - http://revistavoces.com- Edición Nro.37 Noviembre 2004 (La Coruña -España) Periódico Literario ETCÉTERA – Diciembre 2004 –Año XII Nro.47 (Zaragoza –España) 1° Edición
Digital "Antología Poética Cognosco" –Año 2005- España-
Http://www.ecognosco.com/AntologiaCognosco.pdf Periódico DOMINE CULTURAL - Edición - Nro.11 Abril 2006 -Bs. As.- Argentina http://www.periodicodomine.com.ar/articulos_011_borges.htm

En el canal www.youtube.com/danieladrianmadeiro se encuentran algunas de mis composiciones musicales y varios de mis programas radiales y podcast.

Entre los programas radiales hice: EL PORTAL DE ROCK, en Arinfo y Oxi Radio (CABA) y en Radio Limay (Neuquén), muchos de ellos con entrevistas a solistas y grupos.

A partir de marzo de 2020 (apenas surgido el COVID) y hasta la fecha, realizo podcast desde mi domicilio, como UNA VOZ EN TU PARLANTE®. Todos subidos a mi canal de YouTube.

El material literario de mi autoría existente en internet, como el presente por ejemplo, es de distribución LIBRE y GRATUITA, siempre que sea sin fines de lucro, respetando el texto y citando al autor. Si alguien los encuentra útiles para obtener fondos destinados a un fin solidario comprobable como, por ejemplo, ayudar a niños pobres, me hará muy feliz saberlo.
Por supuesto: puedes compartir el enlace de descarga cuantas veces quieras.

Si deseas escribirme: unavozentuparlante@gmail.com o uvetp.madeiro@gmail.com

¡Que DIOS te bendiga!